didaskalia
gazeta teatralna

Z numeru: **Didaskalia 187/188**
Data wydania: czerwiec – sierpień 2025
Źródło: https://didaskalia.pl/pl/artykul/oswiadczenie-redakcji-z-6-sierpnia-2025-roku

Oświadczenie redakcji z 6 sierpnia 2025 roku

Drogie i Drodzy,

przedstawiamy Wam wakacyjny numer „Didaskaliów. Gazety Teatralnej”.

Zeszyt ukazuje się z opóźnieniem. Decyzja o przyznaniu nam dofinansowania zapadła już w pierwszych dniach lipca, jednak dopiero 5 sierpnia otrzymaliśmy z Instytutu Książki zgodę na publikację.

To, że opóźnienie nie jest większe, zawdzięczamy Wam, Waszemu wsparciu i presji, jakie wywarło ono na władze Instytutu. Wbrew bowiem nieprawdziwym informacjom rozpowszechnianym w facebookowych komentarzach wysyłanych z konta IK 30 czerwca, komisja konkursowa nie poprosiła nas o uzupełnienie wniosku tak, by mogła rozpatrzyć go pozytywnie od razu – ale zaprosiła nas do startu z uzupełnionym wnioskiem w kolejnej transzy konkursu. Zmiana narracji i pospieszna decyzja IK nastąpiły dopiero po nagłośnieniu przez nas sprawy i pod naciskiem Waszych głosów sprzeciwu. Okazuje się nie pierwszy raz, że jako środowisko jesteśmy silne i silni. To dobry prognostyk na bardzo niepewną przyszłość. Bardzo Wam dziękujemy!

Mimo tego doraźnego sukcesu sytuacja naszego pisma jest bardzo trudna – zarówno w perspektywie bieżącego roku, jak i kolejnych lat.

Na następne dwa tegoroczne numery będziemy próbować pozyskać dotację z programu „Inne Tradycje" Instytutu Książki. Już teraz możemy powiedzieć, że staniemy przed tymi samymi trudnościom, jakie napotkałyśmy przy numerze wakacyjnym.

Aby kolejne numery miały szansę ukazać się w terminie, do konkursu „Inne Tradycje" musimy złożyć aplikację pod koniec września i listopada. W opisie, jak poprzednio, pojawi się ramowy spis treści (wbrew temu, co pisał IK na Facebooku, we wniosku z maja nie podaliśmy tylko liczb). Zamieścimy w nim tematy artykułów naukowych oraz wskażemy planowaną liczbę recenzji z premier i relacji z festiwali. Taka jest specyfika naszego dwumiesięcznika, który artykuły naukowe łączy z aktualnościami: na miesiąc przed wydaniem numeru nie jesteśmy w stanie przedstawić pełnego spisu części publicystycznej.

Mamy jednak nadzieję, że tym razem komisja konkursowa nie będzie robić nam problemów i przyzna dotację bez niepotrzebnych komplikacji. Wydaje nam się, że zasługujemy na odrobinę zaufania: w ciągu trzydziestu lat udowodniłyśmy, że umiemy komponować repertuar, a osoby, które u nas publikują, dowiodły, że potrafią pisać.

Przyszły rok i kolejne lata to wielka niewiadoma. Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego ma uruchomić program wsparcia czasopism naukowych. Do tej jednak pory niczego nie ogłoszono, a sama wiadomość o tym programie pochodzi od… Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Będziemy próbować rozmawiać z decydentami, aby wypracować dla „Didaskaliów” systemowe i długoterminowe rozwiązanie, które zapewni pismu stabilność, a nam da możliwość normalnej pracy. Nie sposób przewidzieć, czy te rozmowy przyniosą skutek. Wasze wsparcie i okazana solidarność są bezcennym kapitałem, który mimo wszystkich problemów pozwala nam patrzeć w przyszłość z optymizmem.

Tymczasem życzymy Wam wszystkim miłej lektury wakacyjnego numeru „Didaskaliów” – i udanego wypoczynku w drugiej połowie lata!

Zespół redakcyjny „Didaskaliów. Gazety Teatralnej”: Marta Bryś, Marcin Kościelniak, Monika Kwaśniewska, Alicja Müller, Joanna Targoń

Źródło: *https://didaskalia.pl/artykul/oswiadczenie-redakcji-z-6-sierpnia-2025-roku*